

Marziali, un gran viento que canta

| SUPLEMENTO

Lejos del ruido de los grandes festivales, casi en silencio como es su costumbre, el juglar mendocino Jorge Marziali se presentará en varias localidades de las serranías cordobesas. Este sábado 14 de enero Marziali presentará su nuevo disco "Padentrano" en el patio de la Biblioteca José Hernández de Villa la Bolsa, el encuentro con el trovador será a las 21.30. Además, el sábado 21 de enero, el autor de "Los obreros de Morón" actuará a las 22 en el salón de Cultura de la ciudad de Alta Gracia en el marco de un encuentro de cantautores. Y finalmente, el domingo 21 de enero Marziali desembarca con sus lúcidas canciones en la hostería La Merced de San Marcos Sierra. La extensa obra de Marziali se diferencia junto a unos pocos autores, de las propuestas del folklore actual que atropeya los géneros y a los instrumentos con el mal gusto y la carencia esencial de las raíces. Las canciones de Marziali, son quirúrgicas, cortes hasta las entrañas del paisaje, las penas del hombre y las contradicciones de un país generoso en la degradación de su cultura. Luego de ejercer por varios años el oficio de periodista en el diario Clarín, Marziali inició el camino de la canción y como compositor logró creaciones memorables que ya pertenecen a la memoria colectiva. "Los obreros de Morón", "Cebollita y huevo", "Este Manuel que yo canto", "Coplas de la libertad", entre otras canciones fueron grabadas y son interpretadas por numerosos cantores. Su último disco, "Padentrano" defiende con lucidez y poética el sentido de una cultura que se desarrolla lejos de Buenos Aires.

Buscador

[:: Ediciones Anteriores](#)[:: Horóscopo](#)[:: Contáctenos](#)[:: Clima](#)[:: Quinielas](#)[FOTOS DE LA NOTA](#)